



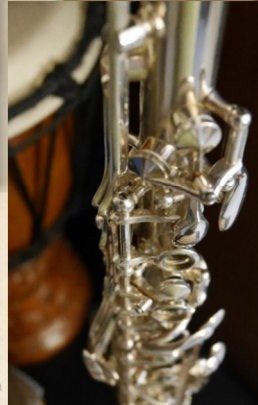
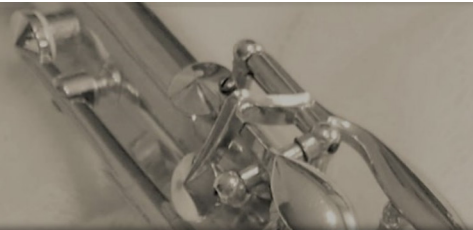
System Französisch (Böhm)

- SELMER Paris
- Metallklarinetten versilbert
- Modell Déposé Solo Agent
- Holzkoffer mit Krokodillleder-Bezug
- professionelles Master Modell
- Jahrgang 1928
- für USA / CAN Markt
- SN #2049
- mit artikuliertelem cis/gis
- Stimm-Birne
- Selmer Magnitone Zwiinge

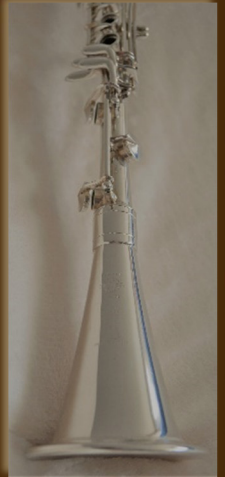
• JAZZ-Musiker
Bruno Hürlimann
Besitzer ab dem 10.04.2017

Ankündigung/Flyer

- Mai 1927
- Messe Paris
- internationale EXPO Genf



System Deutsch



Böhm & Vollböhm im Doppelkoffer



Révolution dans la Facture instrumentale

LA MAISON H. SELMER a l'avantage de présenter à Messieurs les Artistes et à nos honorables Clients.

La Clarinette en métal

La fabrication de cet instrument, toute différente de celle en bois, est à l'heure actuelle complètement au point.

Le corps et le mécanisme sont en métal soigné et font un instrument très solide (se démonte comme la clarinette en bois).

- Justesse parfaite
- Solidité éprouvée
- Mécanisme irréprochable
- Donnant exactement le même timbre que celle en bois.

Cette clarinette possède, en plus des qualités essentielles ci-dessus, une extension et une agilité supérieures de tout ordre, sans qu'elle compromette aucune des qualités supérieures à tout ce qu'a été inventé jusqu'à ce jour.

Quelque soit le climat, elle est déjà adaptée par de nombreux Artistes français, étrangers et de la Garde Républicaine.

Les commandes très importantes de l'étranger et principalement de l'Amérique lui ont assuré un succès sans précédent.

Plus de bois, plus de déformation contre cela, nous l'admettons trop fréquemment nos instruments ne supportent pas le climat humide de nos pays.

Cette clarinette remplacera très certainement dans un temps très rapproché la clarinette en bois, excepté la tête en métal, malgré les préjugés de certains artistes, à remplacer la tête en bois.

H. SELMER,
4, Place Dancourt - PARIS XVIII^e France.
Téléphone : NORD 1543

Cette clarinette a été exposée à l'Exposition Internationale de Genève et à la Foire de Paris (Mai 1927), où elle a obtenu un grand succès.

NOTA. — Les clarinettes en métal de la maison Selmer ont une portée de 102 notes, c'est-à-dire la même que celle des clarinettes en bois, mais avec une extension supérieure.